



Universiteit van Pretoria Jaarboek 2017

Metodiek: Eerste instrument 400 (MME 400)

Kwalifikasie	Voorgraads
Fakulteit	Fakulteit Geesteswetenskappe
Modulekrediete	40.00
Programme	BMus
Voorvereistes	MME 300
Kontaktyd	2 lesings per week
Onderrigtaal	Afrikaans en Engels word in een klas gebruik
Akademiese organisasie	Musiek
Aanbiedingstydperk	Jaar

Module-inhoud

*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

*Closed – requires departmental selection

Piano: Advanced elements of tuition. The interpretation of style elements from the Baroque period to contemporary repertoire with focus on the Baroque and Classical tuition, study of classical and baroque repertoire Gr 7 and 8 level of all recognised examination boards.

Classical voice: Advanced elements of tuition (continuance of MME 100, 200 & 300). Philosophy of teaching voice; practicing and self-regulation; teaching young voices; teaching breath management, resonance, registration, jaw and tongue position; expressive singing through use of the text.

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertrouwd met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.